

議事録	作成日					平成 30 年 10 月 11 日(木)		
	作成者					佐藤 雅実		
	社長	部長	部長	課長	課長	主査	主査	関連部署
会議名	放送番組審議会							
開催日時	平成 30 年 9 月 28 日(金) 14:00~15:30				開催場所	佐久情報センター		
参加者	放送番組審議会委員				SCT			
	秋山会長・黒沢副会長 浅岡委員・加藤委員・依田委員・廣末委員				細井常務・土屋課長・佐藤課長 大峯・藤澤・渡辺			
次第	1 開会 2 委嘱状の交付 3 常務あいさつ 4 自己紹介 5 正副会長の選出 6 会議事項 ・視聴番組について ・その他 7 閉会							

内 容	懸案/期限 (担当)
<p>1. 開会 ・定刻となり、営業課長土屋が司会となり開会</p> <p>2. 委嘱状の交付 ・細井常務から各委員に委嘱状を交付</p> <p>3. 常務あいさつ ・細井常務から、放送番組審議会委員に対して挨拶を行った</p> <p>4. 自己紹介 ・審議委員、佐久ケーブルテレビ職員の順に自己紹介を行った</p> <p>5. 正副会長の選出 ・事務局案により、秋山会長、黒沢副会長を選出</p> <p>6. 会議事項 ・放送番組審議会の秋山会長が司会となり進行 (1) 視聴番組について ・下記番組を視聴し審議 平成 30 年 9 月 20 日(木)放送 おはようSAKUいち 平成 30 年 8 月放送 佐久の工場見学 グッジョブ!(タク技研)</p> <p>① 黒沢副会長 ・ハンドマイクでのインタビューが、工場見学でもピックアップでも聞き取りづらかった。全てでなくとも、質問やポイントとなる箇所はインタビュー内容を文字表示して欲しかった。 ・SAKU いち内の園児の体操コーナーは、毎回、同じ体操の方が良かったのではないかと感じた。同じ体操にすることで、子ども達が体操を覚え、テレビの前でいっしょに出来る方が良かったのではないかと感じた。また、少し、時間が長く感じた。 ・工場見学は、興味深く見る事が出来た。「タクアップ」などの専門用語には、テロップでの文字情報を少し長く表示した方が良かったと思った。 ・タク技研の製品に、名前など個人情報が出ていたが大丈夫なのか。 (個人情報の表示については、了承を頂いて放送した)</p> <p>② 浅岡委員 ・2つの番組に興味深く見る事が出来た。 ・ナレーションは、アナウンサーの活舌がよく言葉も聞きやすかった。 ・一般の人の言葉などは、年配の方には聞き取り難いことがあるので、文字をテロップ表示したりする工夫が欲しいと思った。 ・ピックアップは、敬老の日にあわせた企画で、その人の生き様が出ていて良かったと思う。 ・ピックアップで、絵画の紹介があったが、もう少し絵を見せて欲しかった。 ・情報的な番組が多いと感じた。情報として伝える番組と、コンサートなどじっくり聞かせるような番組も必要と感じた。</p> <p>③ 加藤委員 ・ピックアップに出演された方から、放送後に、「素晴らしい構成で出来ていて、楽しく拝見できた。」と連絡が入り、喜んでいただいていた様子だった。</p>	

内 容	懸案/期限 (担当)
<ul style="list-style-type: none"> ・今回のピックアップは、お年寄りの皆さんが、退職後に始めた趣味が良く表現されていたと思う。 ・園児の体操は、毎日見ていると、毎回違う体操で各園ごとに特色も出ていて楽しく見られた。 ・佐久平 NOW のコンサートのニュースは、後日イベント放送も行われたので、SAKU いちの中では紹介程度でちょうど良い時間だったと思う。このニュースからイベント放送への誘導も出来ていると思う。 ・ニュースも必要だが、そのニュースについて、掘り下げもう少し深く考えさせるような番組も作って欲しい。 <p>④ 依田委員</p> <ul style="list-style-type: none"> ・インタビューで声が小さい高齢の方や訛っている方の場合、何を言っているかわかりにくいことがあるので、文字表示をするなど工夫が欲しい。 ・前回、前島アナウンサーの眼力がすごかったが、今回は気にならなかった。 ・SAKU いちで、カメラ1、カメラ2の切り替えのとき、アナウンサーの体の向きがくると変わるのが気になった。2台のカメラの位置を近づけ、もう少し自然に視線を変えられると良いと思った。 ・前島アナウンサーの日焼けで黒い肌に、白いスーツはどうかと思うので、もう少し落ち着いた服装の方が良いと思った。 ・コスモホールで収録したコンサートの音はすばらしく良かったと思う反面、工場見学の音は、マイクの位置によって声が小さかったり、工場内の反響音などが入り、聞き取りにくかった。 ・音に関しては、機材を工夫するなり改善して欲しい。 <p>⑤ 廣末委員</p> <ul style="list-style-type: none"> ・SAKU いちは、毎日欠かさず見ている。 ・おはよう SAKU いち放送時間は、子供たちが学校に行く時間なので、天気を確認して、持ち物などの対応をしている。またデータ放送も活用している。 ・ラジオ体操は、延々と体操を映していて始めは大丈夫かと思ったが、子供たちは隣の学校であっても、知り合いを探しながら、楽しく見ている。 ・知っている人が出演していると、面白く見る事が出来る。 ・市内の行事は、SAKU いちを見ていれば、全て分かるころが良い。 ・運動会や音楽会などのイベント放送は、夕食時に家族でいっしょに見ている。 ・別の学校の運動会なども、知り合いを探しながら楽しく見る事が出来る。 ・工場見学は、企画として良いと思う。これだけのものを毎月作るのは大変だと思う。 ・工場見学については、場面にあった文字フォントを使ったり、BGMを入れることによって、もっと良くなると思う。 <p>⑥ 秋山会長【全体をまとめた感想】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・おはよう SAKU いちは、お年寄りが聞くにはスタジオのアナウンサーの喋りが早く、聞き取りにくいと思う。 ・ピックアップに出演された方(おばあちゃん)の表情が良く撮れていた。 ・ピックアップで、出演者が喋っていると、画が固まってしまうので、質問内容や文字表示をするなど画面に何か動きがでるような工夫が欲しい。 ・工場見学では、顔が陰になって表情が見え難くなっているところあり、気になった。 ・佐久平 NOW の野沢小学校運動会の中で、ひとつの競技にスポットを当てた構成が良かった。 ・運動会などは、一般人が撮った映像と違い、ケーブルテレビだからこそ撮れた映像に価値があると思う。組み体操で全体を映した映像などがあれば良いと思う。 ・全体的に、インタビューでのハンドマイクの行き来が気になったので、使えるのであればピンマ 	

内 容	懸案/期限 (担当)
<p>イクを使うような工夫が欲しい。</p> <p>(2)その他</p> <ul style="list-style-type: none"> ・内山地区の天気予報が欲しい。【加藤委員】 (費用の問題もあり、対応は難しい。内山地区の天気に関しては、データ放送のライブカメラで確認して欲しい。) ・難しいと思うが、新聞紙面のコーナーを復活して欲しい。【加藤委員】 (新聞社との契約の問題があり、復活は難しい) ・おはようSAKU いち、朝の生放送は大変ではないか【秋山会長】 ・運動会などは、強いコンテンツだと思うので、学校に許可をもらい、学校などで昨年の映像を流すなど、人目に触れるようにすれば、加入促進につながるのではないかと思う。【秋山会長】 <p>7. 閉会 15時30分に閉会</p> <p>以上</p>	